

## CARLO FERRERI \_ FILMOGRAFIA

### CINEMA

2021

UNA BOCCATA D'ARIA

Regia Alessio Lauria

con

Soggetto

Sceneggiatura Alessio Lauria

Montaggio

Costumi

Fotografia

Musiche

Produzione Groenlandia Film

2018

IL TRADITORE

Regia Marco Bellocchio

con Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido, Fabrizio Ferracane, Fausto Russo Alesi, Luigi Lo Cascio, Goffredo Maria Bruno, Nicola Calì, Giovanni Calcagno, Bebo Storti, Gabriele Cicirello, Paride Cicirello, Elia Schilton, Alessio Praticò, Pier Giorgio Bellocchio, Rosario Palazzolo, Antonio Orlando, Fabrizio Romano, Carlo Ferreri, Pippo Di Marca, Marilina Marino, Maria Amato

Soggetto Marco Bellocchio

Sceneggiatura Marco Bellocchio, Ludovica Rampoldi, Valia Santella, Francesco Piccolo, Francesco La Licata

Montaggio Francesca Calvelli

Costumi Daria Calvelli

Fotografia Vladan Radovic

Musiche Nicola Piovani

Produzione RAI CINEMA

2014

MAURO C'HA DA FARE

Regia Alessandro di Robilant

con Carlo Ferreri – Mauro Magazzino

Soggetto e Sceneggiatura Alessandro Marinaro, Alessandro di Robilant

Fotografia David Scott

Montaggio Fabrizio Famà, Alessandro di Robilant

Musiche Fabio Abate

Scenografia Marco Raineri

Costumi Lisa Lo Verde

E con (personaggi/interpreti)

Evelyn Famà – Laura fidanzata di Mauro

Andrea Borrelli - Papà di Mauro

Cettina Bonaffini - Mamma di Mauro

Massimo Leggio - Pino, amico di Mauro

E con Raffaella Bella, Liliana Lo Furno, Saro Minardi, Marcello Perracchio, Santo

Pennisi, Riccardo Maria Tarci, Marcella Oliveri, Antonello Puglisi, Sabrina Tellico, Luana

Toscano

Produzione 095mm

2011

UN MILIONE DI GIORNI

Regia Manuel Giliberti

con Chiara Caselli, Piera Degli Esposti, Nino Frassica, Evelyn Famà, Mariella Lo Giudice,

Mita Medici, Galatea Ranzi, Lucia Sardo, Carlo Ferreri

Soggetto Manuel Giliberti

Sceneggiatura Manuel Giliberti, Filippo Arriva

Montaggio Giuseppe Pagano

Costumi Rosa Lo Russo

Fotografia Gianni Cigna

Musiche Antonio Di Pofi

Produttore Cape Town Film

2008

MOTORE!

Regia Alessandro Marinaro

con (personaggi/interpreti)

Carlo Ferreri – Guido / Dott. Pagano

Evelyn Famà – Madre di Guido

Simone Raimondo – L'operatore

Orazio Liberatore – Cugino Saro

Paolo Schembari – Il Comandante boia

Yole Caruso – La musa

Soldati – Alessandra Roccasalva, Domenico Ambrosio, Francesco Cilia, Graziano Licitra,

Giovanni Nobile

Sceneggiatura Alessandro Marinaro

Riprese e montaggio Fabrizio Famà

Fotografia Simone Raimondo

Sdeadycam Gaetano Fichera

Montaggio audio Salvo Torrisi

Segretaria di edizione Adele Cirelli

Consulenza per la sceneggiatura Dott. Giuseppe Lunardo

Produzione 095mm, C.F. Produzioni

Vincitore Ficarra film festival 2009 “ Premio del pubblico” / Villanova in corto 2009 “

Miglior cortometraggio” / Festival del corto 2010 La 25ora – Il cinema espanso in onda

su LA7 “Miglior cortometraggio” / Quadra film fest 2011 “Premio Miglior attore” a Carlo Ferreri e menzione speciale “Premio Cinema giovani” al film

2005

LETTERE DALLA SICILIA

Regia Manuel Giliberti

con Piera Degli Esposti, Andrea Giordana, Gualtiero Burzi, Galatea Ranzi, Paolo

Lorimer, Linda Gennari, Carlo Ferreri

Sceneggiatura Luciano Bottaro, Manuel Giliberti

Aiuto regista Barbara Melega

Produttore Paco Cinematografica

Vincitore Globo d'oro 2007 “Film da non dimenticare”

2000

I CENTO PASSI

Regia Marco Tullio Giordana

con (personaggi/interpreti)

Luigi Lo Cascio – Peppino Impastato

Lucia Saro Felicia - Impastato

Luigi Maria Burrano – Luigi Impastato

Paolo Briguglia – Giovanni Impastato

Tony Sperandeo – Badalamenti

Andrea Tidona – Stefano Venuti

Pippo Montalbano Cesare Manzella

Claudio Gioè – Salvo Vitale

Paola Pace – Cosima

Domenico Centamore – Vito

Ninni Bruschetta – Cugino Anthony

Francesco Giuffrida – Mauro

Carlo Ferreri – Carmelo

Mimmo Mignemi – Maresciallo dei carabinieri

Soggetto Claudio Fava, Moncica Zapelli

Sceneggiatura Marco Tullio Giordana, Claudio Fava, Monica Zapelli

Montaggio Roberto Missioli

Costumi Elisabetta Montaldo

Scenografia Franco Ceraolo

Fotografia Roberto Forza

Casting Fabiola Banzi, Nicola Conticello, Maurizio Nicolosi

Aiuto regista Barbara Melega

Produttore Fabrizio Mosca, Rai Cinema, Titti Film

Vincitore Mostra del cinema di Venezia “Miglior sceneggiatura” / Ciak d'oro 2001

“Miglior attore non protagonista” a Luigi Burrano, Tony Sperandeo – “Migliori

costumi” / David di Donatello 2001 “Miglior sceneggiatura” - “Miglior attore

protagonista” a Luigi Lo Cascio - “Miglior attore non protagonista” a Tony Sperandeo -

“Migliori costumi” - “David scuola” a Marco Tullio Giordana

2000

PLUMES

Regia Giovanna Amarù

con Carlo Ferreri, Paolo Schembari, Giovanna Amarù

Soggetto Giovanna Amarù da "Uccelli" di Aristofane

Audio, Video Editing Marco Sciveres

Produzione consorziOltremare

Selezionato a XXXVII Mostra del nuovo cinema di Pesaro / Enzimi Festival Roma '01

\* \* \*

## TV

2018

FROM SCRATCH

serie Netflix

Regia Nzingha Stewart

Con Carlo Ferreri (backer)

Produzione Netflix USA

2016

LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE

la serie

Regia Luca Ribuoli

Con Carlo Ferreri (Ingegnere comunale)

Produzione Wildside

2016

SIZILIEN ENGEL; MAFIA UND PALAZZI

Docufiction per NDR fernsehen

Regia Carmen Butta

con Carlo Ferreri (cuntastorie)

Camera Carsten Janssen

Redazione Ralf Quibeldey

Produzione Bettina Wieselhuber

2015

IL MEDICO IN FAMIGLIA 10

Con Carlo Ferreri (Il Carpentiere)

Produzione Publispei

2015

SOMMER IN SIZILIEN

Commedia romantica per la ZDF serie cuore kino

Regia Michael Keusch

con Henriette Richter, Sky Du Mont, Giorgio Lupano, Julia Nachtmann, Emilio De Marchi

Montaggio Giuseppe Pagano

Musiche Ulrich Reuter

Fotografia Janos Vescernyes

Redazione Rita Nasser, ZDF

Produzione Bernadette Schugg

2012

I 57 GIORNI

Regia Alberto Negrin

con Luca Zingaretti, Lorenza Indovina, Aurora Quattrocchi, Andrea Tidona, Marilù Pipitone e con Carlo Ferreri – Ministro Andò

Scenografia Francesco Cotone

Fotografia Claudio Sabatini

Produzione RAI

2011

IL GIOVANE MONTALBANO

Regia Gianluca Maria Tavarelli

con Michele Riondino, Alessio Vassallo, Andrea Tidona, Fabrizio Pizzuto, Sarah Felberbaum, Alessio Piazza, Carmelo Galati, Massimo De Rossi, Massimiliano D'Avoli e con Carlo Ferreri (Poliziotto I Puntata)

Ideatore Andrea Camilleri

Produttore RAI Fiction, Palomar

2007

IL CAPO DEI CAPI

Regia Enzo Monteleone, Alexis Sweet

con (personaggi/interpreti)

Claudio Gioè – Salvatore Riina

Daniele Liotti – Biagio Schirò

Simona Cavallari – Teresa

Salvatore Lazzaro – Bernardo Provenzano

Marco Leonardi – Calogero Bagarella

Francesco Scianna – Leoluca Bagarella

Domenico Centamore – Giovanni Brusca

Francesco Foti – Stefano Bontate

Massimo Venturiello – Angelo Mangano

Carlo Ferreri – Gaspare Mutolo

Andrea Tidona – Giovanni Falcone  
Gaetano Aronica – Paolo Borsellino  
Bruno Torrisi – Antonio Cassarà  
Pietro De Silva – Boris Giuliano  
Sceneggiatura Stefano Bisess, Claudio Fava, Domenico Starnone  
Produzione Tao Due  
Vincitore Telegatto 2008 “Miglior fiction” / Grolla D’Oro “Miglior regia-miglior attore(C.Gioè)” / Roma fiction festival “Kodak – Technicolor”

2005

CAMPIONI DEL MONDO

Regia Alessandro Marinaro  
con (personaggi/interpreti)  
Carlo Ferreri – Mimmo  
Raffaella Bella – Sonia  
E con Evelyn Famà, Salvo Torrisi, Fabrizio Saladdino, Nunzio Pecoraio, Dario Zappalà,  
Mario Merlino, Simone Raimondo, Gianluca Indaco, Diego Castrogiovanni e Cane Mirta  
Maurizio Cannata – Voce di Pizzul  
Soggetto Maurizio Cannata, Alessandro Marinaro  
Sceneggiatura Alessandro Marinaro  
Riprese e montaggio Fabrizio Famà  
Fotografia Salvo Torrisi  
Suono Flavio Garozzo  
Segretaria di edizione Adele Cirelli  
Aiuto Regia Evelyn Famà  
Assistente regia Francesco lo Bianco  
Produzione 095mm  
Vincitore Kansk International film festival 2006 (Russia)“Premio special degli organizzatori ”

2004

PAOLO BORSELLINO

Regia Gianluca Maria Tavarelli  
con (personaggi/interpreti)  
Giorgio Tirabassi –Paolo Borsellino  
Ennio Fantastichini – Giovanni Falcone  
Andrea Tidona – Rocco Chinnici  
Claudio Gioè – Antonio Ingroia  
Ninni Bruschetta – Ninni Cassarà  
Carlo Ferreri – Antonio Vullo  
Giulia Michelini – Lucia Borsellino  
Elio Germano – Manfredi Borsellino  
Daniela Giordano – Agnese Piraino Leto  
Cesare Apolito – Walter Cosina  
Elisabetta Balia – Emanuela Loi

Pietro Biondi – Antonino Caponnetto  
Luigi Maria Burruano – Tommaso Buscetta  
Ida Carrara – Madre di Borsellino  
Nino D'Agata – Agostino Catalano  
Carmelo Galati – Claudio Traina  
Soggetto Pietro Valsecchi  
Sceneggiatura Giancarlo De Cataldo, Leonardo Fasoli, Mimmo Rafele  
Montaggio Alessandro Heffler  
Scenografia Sonia Peng  
Fotografia Roberto Forza  
Casting Francesco Vedovati  
Produzione Tao due  
Vincitore 45° festival della televisione di Montecarlo "Ninfa d'oro"

2000

UNA SOLA DEBOLE VOCE II

Regia Gianluigi Calderone

con Licia Maglietta, Fabrizio Contri, Anna Kanakis, Tony Sperandeo, Barbara Ricci,  
Roberto Nobile, Adriano Pappalardo e con Carlo Ferreri – Lavavetri informatore  
mafioso

Sceneggiatura Tania Di Martino, Cesare Frugoni

Montaggio Carlo Valerio

Costumi Gaia Calderone

Fotografia Roberto Forza

Produzione Sandro Parenzo per Rai Fiction, Videaproduzione

\* \* \*

## **SPOT**

2010 > 2015

GALBANINO

Regia Carlo Sigon

con Carlo Ferreri (Protagonista)

Direzione Creativa Roberto Graco

Art director Paolo Tognoni, Laura Vernocchi

Produzione The Family, Red productions

2008

CAMPAGNA ABBONAMENTI CALCIO CATANIA

Regia Alessandro Marinaro

con Carlo Ferreri, Evelyn Famà

Riprese e Montaggio Fabrizio Famà

Produzione 095mm

2007

SANGSAR TAPPETI PERSIANI

Regia Alessandro Marinaro

con Carlo Ferreri, Raffaella Bella, Sabrina Tellico

Riprese e Montaggio Fabrizio Famà

Produzione 095mm

\* \* \*

### **CORTOMETRAGGI**

2009

ITALIAN COMICS II

Regia Alessandro Marinaro

con Carlo Ferreri, Evelyn Famà, Liliana Lo Furno, Raffaella Bella, Mario Scuto, Giancarlo

Jacono, Fabrizio Famà, Rossana Bonafede, Alessandro Marinaro, Massimo Leggio, Elisa

Furnari, Maurizio Cannata, Fino La Leggia

Sceneggiatura Alessandro Marinaro

Riprese e montaggio Fabrizio Famà

Fotografia Simone Raimondo

Scenografia Patrizia Peci

Aiuto Regia Fino La Leggia

Effetti 3D Elisa Terrizzi

Produzione 095mm

2008

IL DITO SULL'OROLOGIO

Regia Francesco Lo Bianco

con Carlo Ferreri, Evelyn Famà, Raffaella Bella

Riprese Alessandro Marinaro

Fotografia Simone Raimondo

Steady cam Gaetano Fichera

Suono in presa diretta Franco Russo

2008

LA LETTERA A BABBO NATALE

Regia Francesco Lo Bianco

con Carlo Ferreri ed Evelyn Famà

Riprese Ugo Ojetti

Scene Giulia Scalisi



Montaggio Giuseppe Fingale  
Fotografia Simone Raimondo

2004

SEATOWN BOY

Formato Super 8

Regia Carlo Ferreri

Con Carlo Ferreri

E con Vincenzo Cascone, Simone Raimondo

Riprese e montaggio Paolo Schembari

Produzione ConsorziOltremare

2002

SAN VALENTINO IL GIORNO DOPO

Formato Super 8

Durata: 3'

Regia e riprese Carlo Ferreri

Montaggio Paolo Schembari

Produzione ConsorziOltremare

2002

SMALLTOWN BOY

Formato Super 8

Regia Carlo Ferreri

Riprese e montaggio Paolo Schembari

Produzione ConsorziOltremare

2001

NESSUNO CI GUARDA

Formato HI8

Durata: 20'

Regia Carlo Ferreri

Con Paolo Schembari

Riprese Carlo Ferreri

Montaggio Paolo Schembari

Produzione ConsorziOltremare

2001

SOUVENIR

Formato HI8

Durata: 30'

Regia Carlo Ferreri

Con Paolo Schembari, Chiaraluce Fiorito, Carlo Ferreri, Marco Sciveres  
Riprese Vincenzo Cascone, Carlo Ferreri  
Montaggio Paolo Schembari  
Produzione ConsorziOltremare

2000

IL CORPO PARLANTE

Regia Alessandro Aiello

Con Carlo Ferreri ed altri

1999

CONCERTO EFFIMERO

Regia Carlo Ferreri

Con Giancarlo Jacono, Massimo Leggio, Giuseppe Di Caro, Pippo Scuderi, Maria Rita

Sgarlato, Jenny Lacava, Giovanna Amarù

Riprese e fotografia Alessandro De Filippo

Musiche Graziano Raniolo

Montaggio Andrea Traina

Produzione Caosmos – C.F. Produzioni

1999

UNA CATTIVA COMMEDIA

Regia Andrea Traina

Con Carlo Ferreri ed altri

Riprese e montaggio Andrea Traina

1994

OCCHIO NUDO

Regia Alessandro De Filippo

Con Carlo Ferreri ed altri